

Préface

Le solfège. Beaucoup de musiciens en herbe trouvent ce sujet totalement effrayant. Pour certains, le solfège évoque des images d'une classe ennuyante, des explications compliquées et d'une matière quasiment incompréhensible. D'autres se disent : « Je n'étais jamais bon en math et je ne comprendrai jamais le solfège. C'est impossible. » Le but de cet ouvrage est de changer ces idées erronées.

Avec un peu d'effort, vous aurez, au bout de ces quinze leçons, une connaissance des principes fondamentaux du solfège. Des sujets trop compliqués ou peu pratiques ne sont pas traités dans cet ouvrage. Si vous avez envie d'approfondir vos connaissances de ce sujet fascinant, il existe d'autres livres sur le solfège ou des traités d'harmonie que vous pouvez consulter. Dans ces pages, on a essayé simplement de vous donner une base solide pour que vous puissiez pratiquer votre instrument avec intelligence et joie.

A la fin de chaque leçon, vous trouverez plusieurs questions à choix multiples. Ces questions vous aideront à tester vos connaissances du sujet présenté dans la leçon. Votre professeur peut vous aider à corriger vos erreurs éventuelles. Quelques leçons comprennent aussi des exercices à faire avec votre professeur.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir en étudiant cet ouvrage. Peut-être trouverez-vous aussi l'étude du solfège fascinant !

Craig DAVIS
Music'au logis
<http://musicaulogis.net/>
E-mail : cdavis@worldventure.net
Téléphone : 01 60 06 02 71

